

<i>Les archives vivantes – Plan de cours</i>	
Cours	Sciences humaines ou arts langagiers Niveau : 8 ^e année Temps requis : 2 périodes de 45 min.
Sujet	Module 4 : « Les Acadiens, une force à découvrir. » <i>Avec quelles lunettes regarde-t-on les vieilles photos ?</i>
Matériel	Le site web « Les Archives vivantes » (www.livingarchives.ca), section « La vie acadienne » (1875-1925), développée par les élèves de 8 ^e année (2007-2008) de l'École Évangéline.
Connaissances et habiletés antérieures	<ul style="list-style-type: none"> - Connaissances pratiques du site <i>Les archives vivantes</i>. - Bon sens de l'observation.
Objectifs d'apprentissage	<p>Attitudes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apprécier l'apport des Acadiens à la société canadienne par le biais de l'économie, les valeurs, la survivance de la langue française; - Adopter et développer des attitudes de respect et d'acceptation par rapport aux différences culturelles; - Adopter et développer des attitudes positives à l'égard du travail d'équipe; <p>Habiletés :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formuler des hypothèses; - Comparer, organiser et tirer des conclusions; - Écrire un texte de qualité - Commenter des illustrations et exercer son esprit critique; - Intégrer la technologie - Reconnaître que toute interprétation est influencée par les valeurs/croyances (« les lunettes ») de l'historien;
Activités d'apprentissage	<p>Déclencheur : Dites aux élèves que vous êtes un(e) journaliste international qui ne connaît rien au hockey. Vous voulez savoir quelle est la meilleure équipe de hockey dans la LNH et quelle équipe est la pire. Quelle sera la réponse des élèves? Demandez-leur s'ils croient que leur réponse est fiable. Discutez des concepts de « subjectivité » et « d'objectivité ».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aller en ligne sur le site des <i>Archives vivantes</i> et affichez (soit sur le rétroprojecteur ou sur un projecteur LCD) les deux photos suivantes : « Alma Buote » et « La vieille Marie à Jude » (vous la trouverez en regardant la liste des sites qui ont un lien avec la photo d'Alma Buote). Essayer de ne pas montrer le texte qui les accompagne. - Demandez aux élèves (seul ou en équipe) d'imaginer ce que chacune d'entre elles pourrait avoir à raconter dans leur journal intime à la fin d'une journée. Est-ce que les deux histoires se ressembleraient? Pourquoi? Amenez les élèves à réfléchir sur leurs propres partis pris, à voir que leur interprétation de la journée typique d'une des ces dames est influencée par le fait qu'ils vivent dans les années 2000. (Ex : voir le texte qui accompagne la

	<p>photo de la « Vieille Marie à Jude » qui fume la pipe. Remarquez la différence au sujet de l'utilisation du tabac dans ce temps-là.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lire les textes qui accompagnent les deux photos pour comparer avec les histoires écrites par les élèves. Que nous apprennent-ils? - Si un historien écrivait un article sur la vie quotidienne à l'Île-du-Prince-Édouard au 19^e siècle en utilisant que la photo d'Alma Buote, est-ce que les élèves pensent qu'il pourrait donner une description juste et représentative de la manière dont les gens vivaient à cette époque ? Pourquoi ?
Évaluation	<ul style="list-style-type: none"> - Activité d'analyse de photo - Activité d'analyse d'un article de journal : objectivité vs subjectivité (Ex : article informatif vs article d'éditorial)